

CASSIRER ET L'EXIL AMÉRICAIN (1941-1945)

De la « science de la forme » au structuralisme, quel tournant pour les « sciences de la culture »?

16 et 17 novembre 2012

École normale supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 Paris

Organisation : Sabine Plaud (PhiCo/Execo)/Muriel van Vliet (Rennes 1)

[Opération « De Cambridge (sur le Cam) à Cambridge (Mass.) en passant par Vienne et Berlin », Jocelyn Benoist (UMR 8547, Archives Husserl), Ronan de Calan (Paris I), Mathias Girel (CIRPHLES), Sandra Laugier (PhiCo/Execo) – Labex TransferS]



Vendredi 16 novembre : salle Celan

14h Introduction par Sabine Plaud

Présidence : Danièle Cohn

Cassirer et le tournant structuraliste

14h30 Gérard Rautet (Univ. Paris-Sorbonne): Le point de fuite de la Philosophie des formes symboliques, une logique linguistique ?

15h30 Ronan de Calan (Univ. Paris I): Cassirer et Jakobson : du Remmaren au Cercle linguistique de New-York, pour une nouvelle histoire du structuralisme

16h30 Ralf Müller (Univ. Kyoto/Zürich): Cassirer et le structuralisme linguistique

17h30 Gildas Salmon (CNRS): Les éléments d'une refonte de la notion de forme symbolique à New York au début des années 40

18h30 Stephen G. Lofts (King's Univ. College, Canada) : L'*Auseinandersetzung* comme différence : un geste post-structuraliste avant la lettre de Cassirer

Samedi 17 novembre : amphi Rateau

9h Introduction par Muriel van Vliet : L'originalité de la lecture de Cassirer par John Michael Krois

Matin - Présidence : Jocelyn Benoist

Cassirer et les courants de pensée anglo-saxons

9h30 Massimo Ferrari (Univ. de Turin) : Ernst Cassirer et le pragmatisme américain

10h30 Enno Rudolph (Univ. de Lucerne) :

Die nachmetaphysische Moderne im Widerstreit : Cassirers Symbolismus und Rortys Pragmatismus (traduction française)

11h30 Fabien Capeillères (Univ. de Caen) : Images américaines de Cassirer : une galerie de portraits

Après-midi - Présidence : Massimo Ferrari

Perspectives épistémologiques: théorie des groupes

14h Jean Seidengart (Univ. Nanterre) : La fécondité philosophique de la théorie des groupes dans l'évolution de Cassirer

Art, mythe - Perspectives éthiques et politiques

15h Audrey Rieber (eikones NFS Bildkritik Bâle) : Symbole, forme, structure. Les écrits sur l'art du dernier Cassirer (1942-1945)

16h Pellegrino Favuzzi (Univ. Padoue/Humboldt) : Ernst Cassirer und die Struktur des Politischen Mythos (traduction française)

17h Andreas Jürgens (Univ. Lüneburg) : Humanismus und Kulturkritik. E. Cassirers amerikanisches Werk als philosophischer Denkraum (traduction française)

Contact : plaudsabine@yahoo.fr/
vanvliet.muriel@gmail.com