

Fühlst du das auch?!

Über Politik
& Emotionen

Ein Festival
der Bildungs-
stätte
Anne Frank

Jetzt
anmelden!

Samstag, 15. November
2025, 14 Uhr bis in die
frühe Nacht.

Altes Englisches Theater,
Kaiserstraße 52,
Frankfurt am Main



Fühlst du das auch?!

Angst, Wut, Schmerz, Ohnmacht: Die drängenden gesellschaftspolitischen Themen unserer Zeit schlagen aufs Gemüt. Wo man auch hinschaut: Krisen, Kriege, Konflikte. Auf Social Media kochen die Gefühle hoch, Debatten verlaufen hoch emotionalisiert, Gräben vertiefen sich. Demokratiefeindliche Stimmen nutzen die Verunsicherung der Bevölkerung erfolgreich für ihre Zwecke und schüren den Hass.

Wie aber ließe sich konstruktiv und demokratiefördernd mit Gefühlen umgehen? Wie lassen sich berechtigte Ängste oder die Wut über gesellschaftliche Missstände, über Ungerechtigkeit oder den wachsenden Antisemitismus und Rassismus als Antrieb für Veränderung nutzen? Und wie kann es gelingen, in krisenhaften Zeiten Empathie, Vertrauen, Zusammenhalt zu stärken?

Die Bildungsstätte Anne Frank lädt ein zum Festival der (politischen) Gefühle und wirft emotionsorientierte Perspektiven auf Demokratie und Zusammenhalt. Weil das Private politisch ist, weil Politik sich auf unsere Gemütslage auswirkt – und weil wir es nicht populistischen und extremistischen Akteur*innen überlassen wollen, Gefühle zu adressieren.

Was wir brauchen, sind Menschen, die mit Leidenschaft dafür eintreten, eine lebenswerte Gesellschaft für alle Menschen zu gestalten.
Bist du dabei?

Line up

Moderation:
Najima El Moussaoui
Journalistin & Moderatorin

14:00

Musikalisches Intro

SHE Choir Frankfurt

14:20

Let's get emotional!

Begrüßung durch Nicole Broder & Muniba Kahlon, Bildungsstätte Anne Frank

14:45

**Mehr Emotionen wagen: Wie wir Angst, Hoffnung und Wut nicht dem Populismus überlassen.
Ein Plädoyer für eine demokratische Emotionskultur**

Impuls von Dr. Johannes Hillje
(Politikberater und Autor)

15:15

Jetzt mal sachlich: Wie politisch sind Gefühle – und spalten oder verbinden sie uns?

Talk mit Dr. Nadine Knab (Friedenspsychologin), Dr. Johannes Hillje und Dr. Agnes Arndt (Historikerin)

16:15

Life Begins After Coffee (Pause)

16:45

**Kopf hoch!
Mit Herz, Humor und Harissa**
Stand-up-Comedy von Youssef Maghrebi

17:15

I Feel You! – Ein Plädoyer für mehr Empathie

von Yasmine M'Barek (Journalistin, Autorin, Podcasterin)

17:45

Good Feelings, Bad Feelings: Warum es wichtig ist, Emotionen politisch zu adressieren – und sie positiv zu nutzen

Podiumsdiskussion mit Matthias Kreienbrink (Journalist & Autor), Yasmine M'Barek und Dr. Vanessa Schwenker (Soziologin)

18:45

Liebe geht durch den Magen (Pause)

19:30

Es sind Gefühle im Raum! Über politikbezogene Gefühlsarbeit als Werkzeug für gemeinschaftliche Transformation

(Musikalischer) Impuls von Dominik Matzka (Liedermacher & Raumhalter für politische Gefühlsarbeit)

20:00

Jung, politisch, emotional? Jugend als Treiber von Veränderung

Podiumsdiskussion mit Niyousha Akbari (Presenterin & Social-Media-Managerin, Bildungsstätte Anne Frank), Elisabeth Schweizer (Archiv der Jugendkulturen), Aylin Çelik (Musikerin, Autorin) und Dominik Matzka

21:00

Musikalisches Outro

Aylin Çelik

21:30

Politics'n'Party

mit Be Shoo

Mitwirkende

Niyousha Akbari hat Politikwissenschaft studiert und arbeitet als Social Media Managerin und Presenterin bei der Bildungsstätte Anne Frank. Dort nutzt sie Plattformen wie TikTok und Instagram, um politische Bildung für eine junge Zielgruppe zugänglich zu machen.

Nicole Broder ist Diplom-Geografin und leitet das Team Politische Bildung der Bildungsstätte Anne Frank.

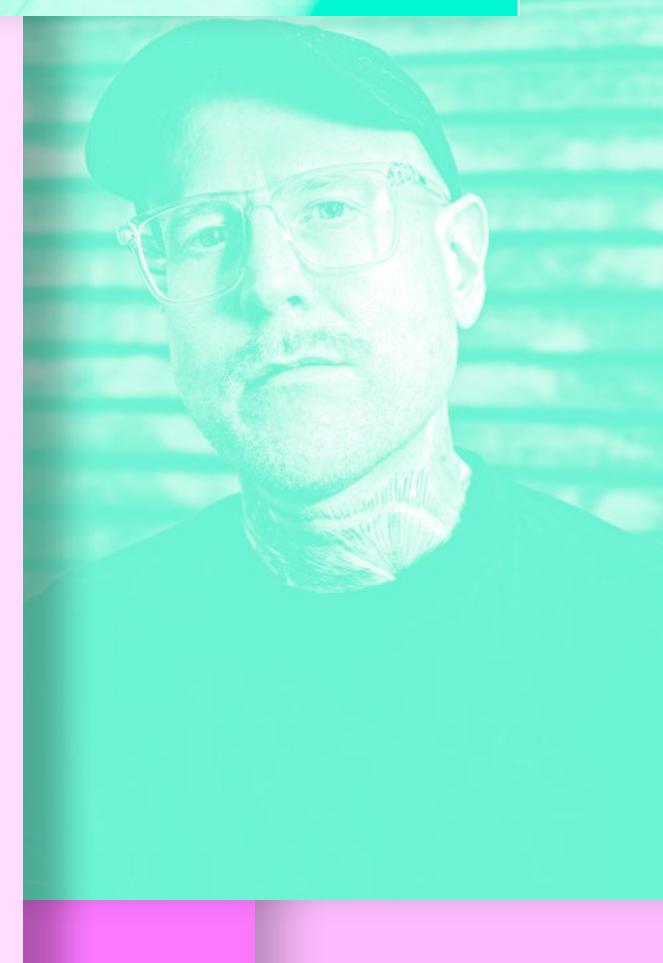
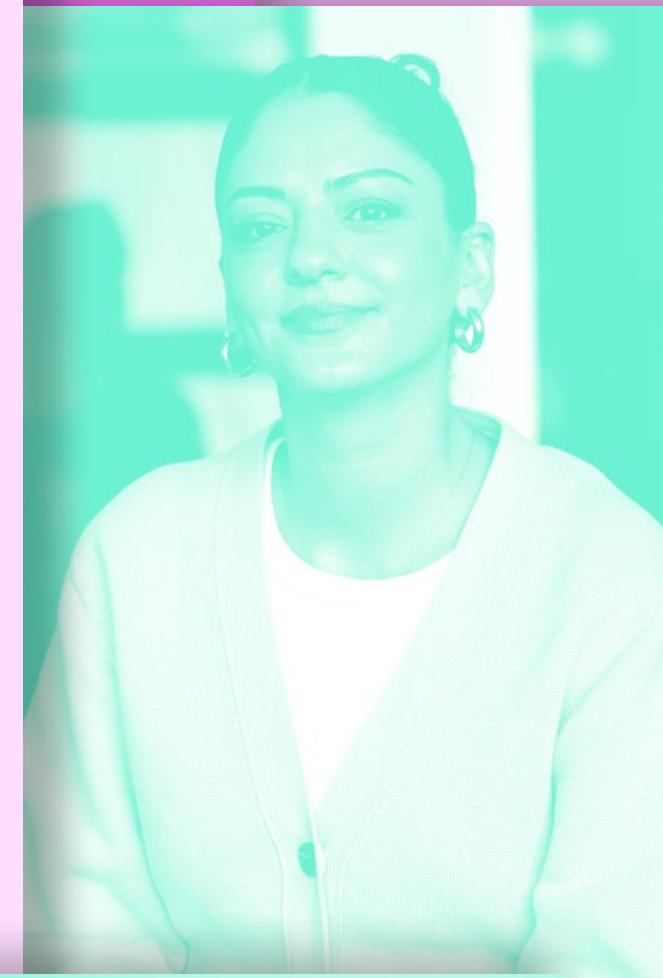
Aylin Çelik ist Sängerin, Autorin und Podcasterin („CUNS – Coole und normale Sachen“). Ihr Debütalbum „Twentysomething“ ist 2025 erschienen.

Dr. Johannes Hillje ist selbstständiger Politik- und Kommunikationsberater in Berlin und Brüssel. Er berät Ministerien, Parteien, Politiker, Unternehmen und Verbände. Hillje hat mehrere Sachbücher veröffentlicht, zuletzt „Mehr Emotionen wagen – Wie wir Angst, Hoffnung und Wut nicht dem Populismus überlassen“ (Piper Verlag 2025).

Muniba Kahlon ist Bildungsreferentin der Bildungsstätte Anne Frank und leitet u.a. das Projekt „Aktuelle Debatten und Diskurse als Herausforderung für Kulturinstitutionen“, in dessen Rahmen das Festival „Fühlst du das?“ stattfindet.

Dr. Nadine Knab ist Friedenspsychologin an der Charité und der Humboldt-Universität zu Berlin. Sie erforscht, wie Menschen auf gesellschaftlich polarisierte Themen wie Migration oder Klimawandel reagieren – und was dabei Solidarität, Kooperation oder Konflikte beeinflusst.

Matthias Kreienbrink ist Gesellschafts- und Digitaljournalist sowie Autor. Er schreibt u.a. für DIE ZEIT, Der Spiegel, Süddeutsche Zeitung und die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung und arbeitet als CvD bei t3n. Sein Buch „Scham – Wie ein machtvolles Gefühl unser Leben neu prägt“ ist 2025 im Kösel-Verlag erschienen.



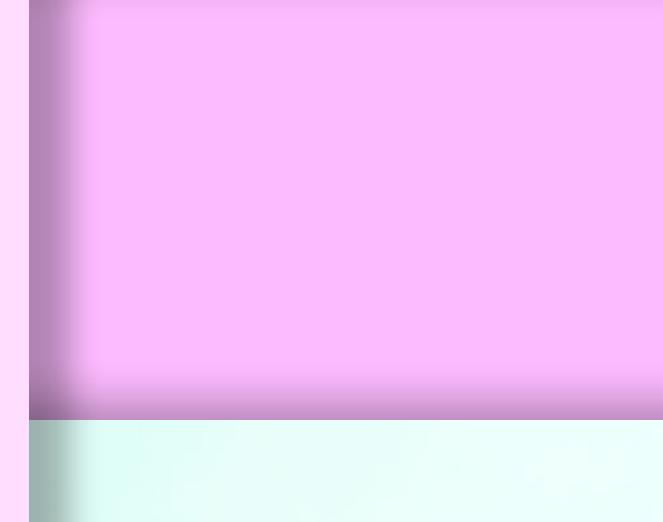
Youssef Maghrebi ist Schauspieler (u.a. „Tatort“), Theaterpädagoge und Kommunikationstrainer, unter anderem in Schulen und Gefängnissen. Sein erstes Solo-Programm „Kopf hoch!“ feiert am 28. November 2025 in Stuttgart Premiere.



Dominik Matzka ist Liedermacher, Filmkomponist, Autor und Raumhalter für Possibility Management. Sein Online-Training „Politik-Gefühle und was du damit machen kannst“ verbindet politisches Engagement mit Gefühlsarbeit. Er lebt und arbeitet in Freiburg.



Yasmine M'Barek ist Journalistin, Autorin und Podcasterin („Ehrlich jetzt?“, „Apokalypse & Filterkaffee“). Sie hat die Kölner Journalistenschule für Politik und Wirtschaft absolviert und ist Redakteurin und Autorin bei der ZEIT. Ihr neuer Essayband „I feel you – Über Empathie“ ist im September 2025 im Eichborn Verlag erschienen.



Najima El Moussaoui ist Autorin, Journalistin und Moderatorin. Sie schreibt und produziert Reportagen und Dokumentarfilme, darunter die ARD-Reportage „Islam.Macht.Schule“ und moderiert Preisverleihungen, Tagungen und Konferenzen mit den Schwerpunkten Integration, Gender und Gesellschaft. Als ehemalige Vorständin und aktives Mitglied bei den „Neuen deutschen Medienmacher*innen e.V.“ engagiert sie sich für mehr Diversität in den Medien.



Elisabeth Schweizer hat Erziehungswissenschaft und Gender Studies an der Humboldt Universität zu Berlin studiert. Als Bildungsreferentin des Archivs der Jugendkulturen e.V. beschäftigt sie sich vor allem mit den Themen Diversity, Partizipation und Demokratieförderung, aber auch Antifeminismus, Misogynie, Rechtsextremismus und Neue Rechte.



Dr. Vanessa Schwenker ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Sozialarbeit und Sozialpädagogik an der Leuphana Universität Lüneburg. Ihre Arbeitsschwerpunkte liegen in der Vertrauensforschung, Eltern- und Familienforschung, in kritischer Migrations- und Diversitätsforschung sowie in macht- und anerkennungstheoretischen Perspektiven. Mit Philipp Sandermann hat sie den Sammelband „Trust Issues!? – Vertrauen in modernen Gesellschaften“ (Transcript Verlag 2025) herausgegeben.



Fühlst du das auch?!

Über Politik & Emotionen - ein Festival der Bildungsstätte Anne Frank

Wann: Samstag, 15. November 2025, ab 14 Uhr
Wo: Altes Englisches Theater,
Kaiserstraße 52,
Frankfurt am Main

Der Eintritt ist frei
Getränke/Verpflegung auf
Selbstzahler*innen-Basis.

**Jetzt
anmelden!**



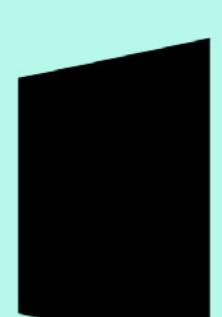
Gefördert von:



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

KONTAKT & RÜCKFRAGEN
Muniba Kahlon, Projektleitung
(sie/ihr – she/her)
M: mkahlon@bs-anne-frank.de

Bildungsstätte Anne Frank
Hansaallee 150
60320 Frankfurt am Main
<https://www.bs-anne-frank.de/>



bildungsstätte
anne frank